

4. Рябуха Л. Веб-квест на уроках української мови та літератури – ефективний засіб мотивації навчальної діяльності старшокласників. URL: <https://vseosvita.ua/library/web-kvest-na-urokah-ukrainskoi-movi-ta-literaturi-15034.html> (дата звернення: 16.02.2021).
5. Сокол І. Впровадження квест-технології в освітній процес: навчальний посібник. Запоріжжя, 2013. 87 с.

Полуян Е.Н.

кандидат філологічних наук, доцент,
декан філологічного факультета
Гомельський державний університет
імені Франциска Скорини

ИЗУЧЕНИЕ И СОХРАНЕНИЕ ДУХОВНОГО НАСЛЕДИЯ ГОМЕЛЬЩИНЫ НА ФИЛОЛОГИЧЕСКОМ ФАКУЛЬТЕТЕ УО «ГОМЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ФРАНЦИСКА СКОРИНЫ»

Анотація. У статті розглядаються питання цілеспрямованої роботи з виховання студентів на основі духовної спадщини і загальнолюдських цінностей через навчальну і виховну діяльність, з формування погляду на національну культуру як на фундаментальну духовну цінність народу в рамках діяльності науково-навчальної фольклорної лабораторії філологічного факультету Гомельського державного університету імені Франциска Скорини.

Ключові слова: науково-навчальна фольклорна лабораторія, фольклорна практика, сценізація свят і обрядів, навчальний і виховний процес.

Poluyan E. Study and Preservation of the Spiritual Heritage of the Gomel Region at the Philological Faculty of the Educational Institution «Francisk Skorina Gomel State University». The article discusses the issues of purposeful work to educate students on the basis of spiritual heritage and universal values through educational and educational activities, to form a view of national culture as a fundamental spiritual value of the people within the framework of the activities of the scientific and educational folklore laboratory of the philological faculty of the Francisk Skorina Gomel State University.

Key words: *scientific and educational folklore laboratory, folklore practice, staging of holidays and rituals, educational and educational process.*

Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании, воспитание – целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающегося; образование – обучение и воспитание в интересах личности, общества и государства, направленные на усвоение знаний, умений, навыков, формирование гармоничной, всесторонне развитой личности [1, с. 4]. Освоение образовательных программ по специальностям филологического факультета должно обеспечить формирование академических, профессиональных и социально-личностных компетенций. Последние включают культурно-ценностные ориентации, знание идеологических, нравственных ценностей общества и государства, умение следовать им [2, с. 8; 3, с. 8].

XXI век характеризуется перенасыщением сознания студента информацией из различных источников, изменением жизненных ориентиров и одновременно обеднением духовного мира, утерей связей с традиционным культурным наследием народа. Как изменить ситуацию? Как воспитать богатую и всесторонне развитую, нравственно зрелую, творческую личность, тесно связанную с судьбой народа и страны? Возникает необходимость целенаправленной работы по воспитанию студентов на основе духовного наследия и общечеловеческих ценностей через учебную и воспитательную деятельность, по формированию взгляда на национальную культуру как на фундаментальную духовную ценность народа.

На филологическом факультете учреждения образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины» результативно функционируют пять студенческих лабораторий: научно-учебная фольклорная лаборатория при кафедре русской и мировой литературы; студенческие научно-исследовательские лаборатории «Региональное, национальное и общечеловеческое в славянских литературах» при кафедре белорусской литературы, «Язык. Культура. Коммуникация» при кафедре русского, общего и славянского языкознания, «Лексика материальной и духовной культуры белорусов» и «Язык и культура белорусов» при кафедре белорусского языка. Студенты и магистранты, работающие в лабораториях, участвуют в выполнении исследований в рамках научных проектов, закрепленных за кафедрами, собирают и систематизируют фактический материал, осуществляют его научную интерпретацию. Фонды лабораторий активно используются преподавателями в учебном процессе в качестве хрестоматийных материалов при чтении лекционных курсов. Лаборатории

организуют презентации книжных изданий, встречи с писателями, юбилейные, литературные и музыкальные мероприятия.

В данной статье я бы хотела подробнее рассказать о работе научно-учебной фольклорной лаборатории. Наш университет находится в одном из интереснейших регионов Беларуси – Восточное Полесье. Данный регион расположен на пограничной территории между Беларусью, Россией и Украиной, благодаря чему здесь сформировалась уникальная этнокультурная и этнолингвистическая ситуация, которая и стала объектом исследования историков, этнографов, лингвистов, литературоведов, фольклористов.

На территории Гомельского Полесья в значительной степени сохранились архаические жанровые формы обрядового фольклора, остатки древнего мифологического мировоззрения белорусов-полешуков. Изучение традиционного духовного наследия отдельных регионов Беларуси, в частности Гомельского Полесья, а также научно-объективная оценка и выявление особенностей бытования фольклорной культуры отдельных районов является важной для сохранения, возрождения и развития этнической культуры белорусов [4].

Учебным планом специальностей 1-21 05 01 Белорусская филология и 1-21 05 02 Русская филология предусмотрена учебная фольклорная практика в объеме 108 академических часов, которая проходит на протяжении двух недель после летней экзаменационной сессии. Работа по сбору фольклорного материала основывается на концепции локально-региональной стратегии полевых исследований Гомельщины и носит системный характер [5]. Преподавателями фольклористики и славянской мифологии планируется последовательное фольклорно-этнографическое обследование 21 района Гомельской области, а также других регионов Беларуси и пограничных территорий России и Украины. Для студентов перед началом практики проводятся групповые и индивидуальные консультации по методике сбора фольклорно-этнографических и мифологических сведений, они получают разработанные на кафедре программы-опросники по разным видам устного народного творчества. Программа фольклорных экспедиций включает как запись сведений по обрядовому фольклору (семейно-обрядовая и календарно-обрядовая поэзия, заговоры), так и вопросы, связанные со сбором мифологических сведений, сведений о животном и растительном мире, космогонии, поверьях и суевериях.

Собранный во время экспедиции материал хранится в фольклорной лаборатории как на бумажных, так и на электронных носителях,

обработывается и систематизируется на протяжении учебного года членами научно-учебной фольклорной лаборатории под руководством преподавателя. Результатом этой работы стали аудио-, фоно- и видеотека экспедиционных материалов и фольклорно-этнографические издания.

Так, за последние годы в сотрудничестве с историками, археологами, языковедами, литературоведами, этнографами и фольклористами было издано более двух десятков сборников по духовной и материальной культуре большинства районов Гомельской области, а также Несвижского и Логойского Минской области, Глубокского Витебской области

Материалы изданий широко используются как преподавателями во время знакомства студенческой аудитории с народным календарем белорусов, семейно-обрядовой поэзией, народной мифологией, так и самими студентами во время подготовки к практическим и семинарским занятиям [6]. Например, чтобы сравнить собственноручно сделанные по заданию лектора записи в своей местности от земляков-информаторов с описанием классического обряда крещения и местными вариантами, уже опубликованными в сборниках. Все это способствует лучшему усвоению материала, пониманию «культурного кода». Студенты имеют возможность увидеть богатство локальных особенностей родильно-крестильной обрядности, познакомиться с особенностями народного быта, соотнести тексты крестильных песен с соответствующими обрядовыми моментами и определить их жанровый характер. При рассмотрении лекционных тем, связанных с разными видами обрядового фольклора, внимание акцентируется на живых примерах экспедиционных материалов. Например, на разнообразии вариантов обряда «похороны стрелы» («вождение сулы»), на связи мифических представлений с отдельными структурными компонентами родильно-крестильного и свадебного обрядов.

Изданные по итогам фольклорной практики материалы по народной мифологии (книги-хрестоматии «Народная міфалогія Гомельшчыны», «Міфалогія беларусаў») являются источником реконструкции славянской мифологической картины мира.

В рамках деятельности научно-учебной фольклорной лаборатории ежегодно проводятся сценизации народных праздников и обрядов: «Свадьба», «Коляды», «Гукание весны», «Купалье на Гомельщине», «Родильно-крестильные обряды», «Масленица» и др. Например, при сценизации Масленицы участники знакомят зрителей с основными обрядовыми моментами одного из древнейших славянских праздников. Ведущие рассказывают, как и почему назывались дни Масленицы:

понедельник – «Встреча», вторник – «Зайгрыши», во время которого девушки и юноши катались на санках, высматривали себе женихов и невест, среда – «Лакомка»: теща печет блины и ждет к себе в гости зятя, чтобы угостить, четверг – «День Святого Власа». Считалось, что именно в этот день должен пропеть первый жаворонок. «Тещины вечёрки» были в пятницу: зять приглашал тещу в гости на блины. В субботу – «Золовкины посиделки»: невестка собирала в гости всю родню мужа. Последний день Масленицы в народе назывался «Прабачальная бяседа». В этот вечер все родные просили друг у друга прощения. Кульминацией празднования Масленицы было сжигание соломенного чучела – символа зимы, чтобы дать дорогу весне. Зрителей активно включают в действия играми, шутками и загадками. Играют в «Подушечку» и «Паву», состязаются в количестве съеденных блинов.

Также наши студенты и преподаватели принимают активное участие в аутентичных обрядах, проводимых на территории Гомельской области. Например, в уникальном обряде «Юрьевский карагод» в деревне Погост Житковичского района.

Таким образом, на факультете в процессе учебной и воспитательной деятельности созданы условия для воспитания личности как носителя национально-культурных и моральных ценностей; для воспитания гражданственности и патриотизма; для развития творческих способностей студентов.

Литература

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании : 13 января 2011 г. № 243-З. Минск : Амалфея, 2011. 496 с.
2. Образовательный стандарт высшего образования ОСВО 1-21 05 02 – 2013. Утвержден и введен в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 30.08.2013 №88. Минск : 2013. 45 с.
3. Адукацыйны стандарт вышэйшай адукацыі АСВА 1-21 05 01 – 2013. Зацверджаны і ўведзены ў дзеянне Пастановай Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь ад 30.08.2013 №88. Мінск : 2013. 32 с.
4. Новак В.С. Лакальнае, рэгіянальнае, агульнанацыянальнае ў каляндарна-абрадавым фальклору Гомельшчыны. Інстытут мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя К. Крапівы НАН Беларусі. Мн., 2002. 40 с.
5. Новак В.С., Кастрыца А.А., Вяргеенка С.А. Пра збіранне і вывучэнне фальклору ва ўстанове адукацыі «ГДУ імя Ф. Скарыны». *Фалькларыстычныя даследаванні. Кантэкст. Тыпалогія. Сувязі* : зб.

артыкулаў. Вып. 5 / пад нав. рэд. Р.М. Кавалёвай. Мінск : Бестпринт, 2008. С. 262–265.

6. Новак В.С., Палуян А.М., Кастрыца А.А. Пра метадычнае забеспячэнне вучэбнай практыкі па фальклору ў ГДУ імя Ф. Скарыны. *Фальк. даследаванні. Кантэкст. Тыпалогія. Сувязі*: зб. арт. Вып. 7 / пад навук. рэд. Р.М. Кавалёвай, В.В. Прыёмка. Мінск: РІВШ. 2010. С. 300–302.

Тарнавська А.В.

здобувачка вищої освіти

Житомирський державний університет

імені Івана Франка

ВИКОРИСТАННЯ АНГЛОМОВНИХ ІГОР І ВПРАВ ДЛЯ ЛОГІКО-МАТЕМАТИЧНОГО РОЗВИТКУ ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Анотація: У статті розглядається проблема ефективності застосування англomовних ігор і вправ для логіко-математичного розвитку дітей старшого дошкільного віку. Пропонується англomовний матеріал для різних напрямів логіко-математичного розвитку старших дошкільників, висувається припущення щодо важливості такого поєднання для засвоєння дітьми англійської лексики у математичних видах діяльності.

Ключові слова: логіко-математичний розвиток, діти старшого дошкільного віку, навчання в ігровій діяльності, комплексне використання методів і прийомів.

Tarnavska A.P. Use of English Games and Exercises for Logico-Mathematical Development of Children of Senior Preschool Age. The article considers the problem of the effectiveness of English-language games and exercises for the logical and mathematical development of older preschool children. English-language material for various areas of logical and mathematical development of senior preschoolers is offered, assumptions are made about the importance of such a combination for children to learn English vocabulary in mathematical activities.

Key words: logical-mathematical development, children of senior preschool age, training in the course of game activity, complex use of methods and receptions.