

Міністерство освіти і науки України  
Мелітопольський державний педагогічний університет  
імені Богдана Хмельницького  
Громадська організація «Інноваційні обрії України»  
Уманський державний педагогічний університет  
імені Павла Тичини  
Сумський державний педагогічний університет  
імені А.С. Макаренка  
Гомельський державний університет  
імені Франциска Скорини (Республіка Білорусь)

# **«УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА В ЗАГАЛЬНОЄВРОПЕЙСЬКОМУ КОНТЕКСТІ»**

Програма  
V Всеукраїнської науково-практичної заочної  
конференції з міжнародною участю

(26 березня 2021 р.)

Мелітополь

**Голова оргкомітету:**

*Солоненко А.М.* – доктор біологічних наук, професор, ректор Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**Заступники голови оргкомітету:**

*Шарова Т.М.* – доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури.

**Члени оргкомітету:**

*Воїнова О.М.* – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри білоруської мови Гомельського державного університету імені Франциска Скорини (Республіка Білорусь);

*Деркачова О.С.* – доктор філологічних наук, професор кафедри педагогіки початкової освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника;

*Землянська А.В.* – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького;

*Лящинська О.О.* – доктор філологічних наук, професор кафедри білоруської мови Гомельського державного університету імені Франциска Скорини (Республіка Білорусь).

*Огульчанська О.А.* – кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького;

*Полуян О.М.* – кандидат філологічних наук, доцент, декан філологічного факультету Гомельського державного університету імені Франциска Скорини (Республіка Білорусь);

*Семенов О.М.* – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови і літератури Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка;

*Шаров С.В.* – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української і зарубіжної літератури Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

## Секція 1 ПОЕТИКА ЛІТЕРАТУРНОГО ТВОРУ

**Атаманчук В.П.** – доктор філологічних наук, доцент, провідний науковий співробітник відділу організації наукових досліджень (Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, м. Київ).

Тема доповіді: **«Моделювання фікційної свідомості героя у романі Ю. Яновського «Чотири шаблі».**

**Іващенко С.М.** – вчитель української мови та літератури, спеціаліст вищої категорії, старший учитель (Мелітопольський НВК №16 Мелітопольської міської ради Запорізької обл.).

Тема доповіді: **«Художній світ оповідання «Сірий» Ю. Ілюхи».**

**Кавун Л.І.** – доктор філологічних наук, професор кафедри української літератури та компаративістики (Черкаський національний університет імені Б. Хмельницького).

Тема доповіді: **«Символіка пам'яті в сучасному українському романі».**

**Колошук Н.Г.** – доктор філологічних наук, професор кафедри теорії літератури та зарубіжної літератури (Волинський національний університет імені Лесі Українки, м. Луцьк).

Тема доповіді: **«Інтерпретація нефікційного тексту: читаємо книгу С. Алексівич “Час second-hand”».**

**Мехтюк І.С.** – здобувачка ОС «магістр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Фольклорний аспект у «Щоденниках» О. Гончара».**

**Мозуль А.А.** – здобувачка вищої освіти факультету гуманітарних наук, психології та педагогіки; **Пустовіт В.Ю.** – доктор філологічних наук, професор кафедри української філології та журналістики (Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля, м. Сєверодонецьк Луганської обл.).

Тема доповіді: **«Поетика оповідання «Пізно» Лесі Українки».**

**Музичка І.П.** – здобувач ОС «магістр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Культурологічні мотиви у поезії Я. Щоголева».**

**Новаківська Л.В.** – доктор педагогічних наук, професор кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Художня своєрідність української літературної казки 90-х років ХХ ст.».**

**Огульчанська О.А.** – кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри української і зарубіжної літератури (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Поетикальні вектори романів Еміля Золя «Жерміналь» і Івана Франка «Борислав сміється».**

**Шеян А.Т.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Концепт «щастя» у малій прозі Богдана Лепкого».**

## **Секція 2**

### **ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ ЛІТЕРАТУРНОГО ПРОЦЕСУ XIX–XX ст.**

**Авілова А.М.** – вчитель української мови та літератури (Ганно-Опанлинський НВК «Загальноосвітній навчальний заклад I-III ступенів-дошкільний навчальний заклад» Нововасилівської селищної ради Запорізької обл.).

Тема доповіді: **«Ідейно-творчі позиції М. Рильського в повісті у віршах «Марина».**

**Андрєєва А.П.** – здобувачка ОС «магістр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Фольклор у науковій і художній творчості І. Франка».**

**Базенюк А.В.** – вчитель англійської мови (Мелітопольська ЗОШ I-III ступенів №6 Мелітопольської міської ради Запорізької обл.).

Тема доповіді: **«Художні особливості творчої діяльності Василя Барки».**

**Біляцька В.П.** – доктор філологічних наук, професор кафедри філології та мовної комунікації (*Національний технічний університет «Дніпровська політехніка», м. Дніпро*).

Тема доповіді: **«Постать Тараса Шевченка в епістолярії Олесь Гончара».**

**Бублієнко Я.А.** – вчитель початкових класів (*Мелітопольська ЗОШ I-III ступенів №4 Мелітопольської міської ради Запорізької обл.*).

Тема доповіді: **«Драматичний твір І. Кочерги «Свіччине весілля» як зразок історичної драми ХХ століття».**

**Варламова Н.А.** – вихователька (*Кирилівська ЗОШ I ступеня «Золота рибка» Якимівської районної ради Запорізької обл.*).

Тема доповіді: **«Висока майстерність і творчі принципи Юрія Мушкетика».**

**Воїнова О.М.** – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри білоруської мови (*Гомельський державний університет імені Франциска Скорини, Республіка Білорусь*).

Тема доповіді: **«Максим Богданович – перекладач української літератури».**

**Гембарук О.В.** – здобувач ОС «магістр» факультету української філології (*Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини*).

Тема доповіді: **«Творчий доробок І. Франка: сучасні візії».**

**Зарудняк Н.І.** – старший викладач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання (*Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини*).

Тема доповіді: **«М. Коцюбинський «Дебют»: проблематика, образи».**

**Кириленко Н.І.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови і літератури (*Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка*).

Тема доповіді: **«Художньо-національні модуси прози Григора Тютюнника».**

**Лопушан Т.В.** – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання (*Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини*).

Тема доповіді: **«Психоаналітичні аспекти драми Лесі Українки «Блакитна троянда».**

**Натха С.М.** – директор (КОЗО «Кислянська ЗШ I-III ступенів» Зайцівської сільської ради, Синельниківський р-н, Дніпропетровська обл.).

Тема доповіді: **«Художні особливості повісті Леся Мартовича «Забобон».**

**Однокінний В.Ю.** – здобувач ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Особливості громадянської лірики Григорія Савчука».**

**Поліщук В.В.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Епістолярій Лесі Українки – джерело з історії громадсько-культурного життя в Україні кін. XIX – поч. XX ст.».**

**Сенько Я.В.** – вчитель російської та української мови і літератури (Червонський заклад загальної середньої освіти Генічеської міської ради).

Тема доповіді: **«Сатира Леся Мартовича: особливості творчої манери письменника».**

**Смольницька О.О.** – кандидат філософських наук, провідний науковий співробітник (Київський літературно-меморіальний музей Максима Рильського).

Тема доповіді: **«Язичницька і ранньохристиянська символіка у драматичному творі Лесі Українки «Руфін і Прісцилла» (зіставлення з дискурсом Максима Рильського): Ерос і Танатос».**

**Ченчик О.А.** – здобувач ОС «магістр» філологічного факультету (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Історична основа та історія написання роману Ю. Мушкетика «Гайдамаки».**

**Секція 3**  
**ОБРАЗНА СИСТЕМА ХУДОЖНЬОГО ТВОРУ**  
**ЯК ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧА ПРОБЛЕМА**

**Вергеєнко С.А.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри білоруської мови (Гомельський державний університет імені Франциска Скорини, Республіка Білорусь).

Тема доповіді: **«Нереальная реальность, или самый одиозный представитель восточнославянского (белорусско-украинского) бестиария».**

**Данилко Д.В.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Образ Умані у детективах Дмитра Безверхнього».**

**Даценко Т.В.** – здобувачка ОС «магістр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Інтерпретація фольклорних мотивів і образів у поетичній творчості Івана Франка».**

**Денисюк О.Ю.** – старший викладач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Міфологема «дорога» у повісті М. Гоголя «Страшна помста».**

**Карпусь Т.В.** – здобувачка ОС «магістр»; **Пустовіт В.Ю.** – доктор філологічних наук, професор кафедри української філології та журналістики (Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля, м. Сєверодонецьк Луганської обл.).

Тема доповіді: **«Звукові образи в поетичному доробку Олександра Олеся».**

**Кімаковська В.Р.** – здобувачка ОС «магістр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Архетип землі у творчості І. Нечуя-Левицького».**

**Коляса Р.О.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Архетип матері у поезії Василя Симоненка».**

**Мажара Н.С.** – викладач кафедри української і зарубіжної літератури; **Загоря П.Д.** – здобувач вищої освіти (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Специфіка візуалізації образної системи повісті Івана Франка «Захар Беркут» засобами кіно в однойменному фільмі Ахтема Сеїтаблаєва та Джона Вінна».**

**Панасюк Л.С.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Образ природи у поезії Ліни Костенко».**

**Ромас Л.М.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри філології та мовної комунікації (Національний технічний університет «Дніпровська політехніка», м. Дніпро).

Тема доповіді: **«Нарцисизм, макіавелізм та психопатія – домінуючі риси характерів героїв роману Володимира Даниленка «Ніч із профілем жінки».**

**Спиця Т.О.** – учитель української мови і літератури Сумської ЗОШ № 23.

Тема доповіді: **«Художня репрезентація етнокультурних кодів у збірці Надії Кириленко “Скрипка любові”».**

**Терлецька С.Ю.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Проблема добра і зла в трилогії В. Рутківського «Джури».**

**Фролова С.О.** – здобувачка ОС «бакалавр» медичного інституту (Сумський державний університет).

Тема доповіді: **«Рослинна символіка оповідальної творчості Липоводолинського району Сумської області».**

**Циганок О.О.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Міфологічна орнітологія у творчості Івана Франка».**



**Секція 4**  
**ТЕМАТИКО-ПРОБЛЕМАТИЧНІ ВЕКТОРИ**  
**ХУДОЖНІХ ТВОРІВ**

**Блажеєва О.А.** – здобувачка ОС «магістр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Проблеми людського життя і його сенсу в казках Івана Франка».**

**Войтік Б.Р.** – здобувач ОС «магістр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Філософія стоїцизму як світоглядна домінанта драми Лесі Українки «Бояриня».**

**Гук О.В.** – аспірантка кафедри української філології і методики навчання фахових дисциплін (ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського», м. Одеса).

Тема доповіді: **«Еротико-гастрономічний дискурс в есе Є. Кононенко «Еротика та український побут».**

**Заячковська В.В.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Осмилення національної ідентичності у романі «Чорний ворон. Залишенець» Василя Шкляра».**

**Зякун А.О.** – здобувачка ОС «магістр» факультету іноземної та слов'янської філології (Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка).

Тема доповіді: **«Художня рецепція буття українців у романі Мирослава Дочинця “Горянин. Води Господніх русел”».**

**Кириченко В.Г.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Проблема національної концептуальної картини світу у творчості П. Куліша».**

**Корнієнко А.О.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету іноземної та слов'янської філології (Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка).

Тема доповіді: **«Проблема андрогінності в сучасній жіночій прозі».**

**Кріпак Д.О.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Філософія людської душі у романі «Століття Якова» Володимира Луса».**

**Мамчур Є.О.** – здобувачка вищої освіти (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Омріяне майбутнє чи трагедія життя в новелі В. Стефаніка «Камінний Хрест».**

**Опалінська В.В.** – здобувачка ОС «магістр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Ідея свободи у творчості Івана Франка».**

**Суховій Л.А.** – здобувачка ОС «магістр» філологічного факультету (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Загальнолюдська тематика у кіноповісті О. Довженка «Земля».**

## Секція 5

### ХУДОЖНІ ПРОЄКЦІЇ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ ФЕНОМЕНІВ У ЛІТЕРАТУРНОМУ ТЕКСТІ

**Бодик О.П.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології (Маріупольський державний університет).

Тема доповіді: **«Історизація як феномен соуреалістичної літератури (на прикладі творчості І.А. Кочерги)».**

**Землянський А.М.** – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Альтернативна історія в літературі як вираження соціально-політичних прагнень сьогодення».**

**Карначова С.М.** – вихователь (ДНЗ «Тополька» Молочанської міської ради Запорізької обл.); **Шаров С.В.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української і зарубіжної літератури (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Інклюзія і література: особливості процесу соціалізації, побудова комфортного суспільства».**

**Кобилко Н.А.** – кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри соціально-гуманітарних дисциплін факультету №6 (Харківський національний університет внутрішніх справ).

Тема доповіді: **«Художні особливості літератури періоду Революції Гідності».**

**Козій О.Б.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри лінгводидактики та іноземних мов (Центральноукраїнський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка, м. Кропивницький).

Тема доповіді: **«Втручання людини у природу у літературних творах: етичний аспект».**

**Копєйцева Л.П.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української і зарубіжної літератури; **Єгорова Ю.М.** – кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри української і зарубіжної літератури (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Поліфонізм біблійно-християнських мотивів як вияв самотності у збірці І. Франка «Із днів журби».**

**Матющенко А.В.** – кандидат філологічних наук, науковий співробітник відділу української літератури ХХ ст. та сучасного літературного процесу (Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України, м. Київ).

Тема доповіді: **«Художній реалізм як останній форпост соціальної правди».**

**Сириденко О.М.** – здобувачка вищої освіти заочного відділення (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Новела М. Хвильового «Лілюлі» – пародія на європейський революційний досвід».**

## Секція 6 СУЧАСНІ ФОЛЬКЛОРИСТИЧНІ СТУДІЇ

**Гончарук Н.В.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету іноземних мов (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Образи язичницьких богів в українській календарно-обрядовій поезії».**

**Грабовська Н.М.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Пошанування хлібороба в українських жнивварських піснях».**

**Закоморна А.В.** – здобувачка ОС «магістр» факультету іноземної та слов'янської філології (Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка).

Тема доповіді: **«Флороконцепти українського вінка та їх символіка».**

**Катрич К.В.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Вивчення художніх особливостей українських історичних пісень».**

**Ляцинська О.О.** – доктор філологічних наук, професор кафедри білоруської мови (Гомельський державний університет імені Франциска Скорини, Республіка Білорусь).

Тема доповіді: **«Национальные представления о капусте в зеркале фразеологических образов».**

**Полуян А.М.** – кандидат філологічних наук, доцент, декан філологічного факультету (Гомельський державний університет імені Франциска Скорини, Республіка Білорусь).

Тема доповіді: **«Изучение и сохранение духовного наследия Гомельщины на филологическом факультете учреждения образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины».**

**Сергеєва К.Р.** – учениця 10 класу Сумської ЗОШ №15, слухачка Сумського територіального відділення МАН.

Тема доповіді: **«Образ хустки в українському фольклорі».**

**Темчишина Б.О.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Відображення картини світу в українській народній казці».**

**Тимошенко Н.П.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри білоруської мови (Гомельський державний університет імені Франциска Скорини, Республіка Білорусь).

Тема доповіді: **«Семантическая структура простого предложения в фольклорных песенных текстах».**

**Тихонюк Н.О.** – здобувач ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Виховний потенціал українських народних казок».**

**Хазанова К.Л.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри білоруської мови (Гомельський державний університет імені Франциска Скорини, Республіка Білорусь).

Тема доповіді: **«Что скрывает колоритом «чырвоны» (червоний) в белорусских и украинских загадках».**

## Секція 7 МОВНОСТИЛІСТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ХУДОЖНІХ ТЕКСТІВ ТА АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ ЛІНГВІСТИКИ

**Демиденко Л.П.** – старший викладач кафедри білоруської мови (Гомельський державний університет імені Франциска Скорини, Республіка Білорусь).

Тема доповіді: **«Словотворчество поэтов-молодняковцев: поэтические особенности».**

**Єрмакова О.М.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри білоруської мови (Гомельський державний університет імені Франциска Скорини, Республіка Білорусь).

Тема доповіді: **«Национальная картина мира в поэтическом тексте».**

**Єрмоленко С.І.** – кандидат педагогічних наук, доцент, учитель закладу середньої освіти української мови та літератури;

**Ветреннікова О.В.** – учитель закладу середньої освіти української мови та літератури I категорії (Мелітопольська ЗОШ I-III ступенів №4 Мелітопольської міської ради Запорізької обл.).

Тема доповіді: **«Вокатив як дзеркальне відображення соціальної дистанції між комунікантами».**

**Зарудняк М.С.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Стильові особливості поеми С. Трембецького «Софіївка».**

**Карловас О.А.** – старший викладач кафедри української філології та журналістики; **Шаповалова Д.Д.** – здобувачка вищої освіти факультету гуманітарних наук, психології та педагогіки (Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля, м. Сєверодонецьк Луганської обл.).

Тема доповіді: **«Семантика кольорем в оповіданні Лесі Українки «Над морем».**

**Овсієнко Л.О.** – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри німецької філології ННІ іноземних мов (Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Фразеологізми з оцінним компонентом значення у німецькомовному художньому тексті».**

**Поплавна Л.В.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри білоруської мови (Гомельський державний університет імені Франциска Скорини, Республіка Білорусь).

Тема доповіді: **«Устаревшая лексика в романе Владимира Короткевича «Христос приземлился в городе».**

**Санівський О.М.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Лінгвокультурна природа концептів «батько-мати» у творчості М. Стельмаха».**

**Сивачук Н.П.** – кандидат педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання, керівник науково-дослідної лабораторії «Проблеми підготовки студентів-філологів до українознавчої роботи в школі» (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Мовні особливості «Нічних концертів» М. Бажана».**

**Тесля В.А.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри німецької філології (Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Специфіка перекладу художніх текстів».**

**Щербата А.А.** – здобувачка вищої освіти (Гомельський державний університет імені Франциска Скорини, Республіка Білорусь).

Тема доповіді: **«Структурныя мадэлі фразеалагізмаў са значэннем ‘уцякаць’ з кампанентам даваць / даць».**

## **Секція 8 СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА У МОВОЗНАВЧИХ СТУДІЯХ**

**Видиш С.В.** – здобувачка вищої освіти факультету гуманітарних наук, психології та педагогіки (Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля, м. Сєверодонецьк Луганської обл.).

Тема доповіді: **«Колоративна лексика в поезіях Галини Потопляк».**

**Горіна Ж.Д.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української філології і методики навчання фахових дисциплін;  
**Босак Н.Ф.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української філології і методики навчання фахових дисциплін (ДЗ «Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського», м. Одеса).

Тема доповіді: **«Візуальний простір мовотворчості Юрка Іздрика: інший формат».**

**Демешко І.М.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови (Центральноукраїнський державний педагогічний університет ім. В. Винниченка, м. Кропивницький).

Тема доповіді: **«Девербативи у творах М. Кідрука: словотвірно-морфонологічний аспект».**

**Павленко М.С.** – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Специфіка художнього мовлення в постмодерній українській поезії».**

**Сіроштан Т.В.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови; **Жукова О.Є.** – здобувачка ОС «магістр» (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Особливості функціонування фразеологізмів у прозі В. Шкляра».**

## Секція 9 ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ МЕТОДИК НАВЧАННЯ ФІЛОЛОГІЧНИХ ДИСЦИПЛІН

**Аргіропоулос Д.** – професор (Університет Парми, Італія).

Тема доповіді: **«Метод колективного листа Дона Лоренцо Милані: інклюзивний контекст».**

**Архіпова В.О.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Створення образу епохи, художнього середовища в процесі вивчення біографії письменника на уроках літератури».**

**Буракова М.В.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри білоруської та іноземних мов (Гомельський державний технічний університет імені П.Й. Сухого); **Шведова З.В.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри білоруської мови (Гомельський державний університет імені Франциска Скорини, Республіка Білорусь).

Тема доповіді: **«Выкарыстанне інфаграфікі на занятках на беларускай мове (прафесійная лексіка)».**

**Ганечко В.В.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри німецької філології (Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Застосування навчальних платформ для вивчення філологічних теоретичних дисциплін».**

**Гончарук В.А.** – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Використання проектної технології під час занять з української літератури у ЗВО».**



**Гречана В.П.** – учитель української мови і літератури Сумської ЗОШ № 23.

Тема доповіді: **«Формування читацької компетенції учнів середніх класів».**

**Деркачова О.С.** – доктор філологічних наук, професор кафедри педагогіки початкової освіти (Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, м. Івано-Франківськ).

Тема доповіді: **«Інтерактивний плакат як сучасний засіб навчання (на прикладі дисципліни «Література та інклюзія»).**

**Йовенко Л.І.** – доктор педагогічних наук, професор кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Розвиток критичного мислення школярів засобами літератури героїчного змісту».**

**Меркулова О.С.** – керівник гуртка «Українська мова та література» (КЗ «Центр позашкільної освіти» Мелітопольської міської ради Запорізької обл.).

Тема доповіді: **«Використання квест-технології під час вивчення філологічних дисциплін».**

**Осіпенко Н.С.** – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Формування етнічної свідомості студентів-філологів засобами української народної вишивки».**

**Пархета Л.П.** – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури, українознавства та методик їх навчання (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Методичні концепти вивчення української літератури у взаємозв'язках із зарубіжною літературою».**

**Пивовар Л.Ю.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Міжпредметні та міжмистецькі зв'язки на уроках української літератури у 7 класі».**

**Семенов О.М.** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української мови і літератури (Сумський державний

педагогічний університет імені А. С. Макаренка).

Тема доповіді: **«Енергетика Шевченківського слова у вихованні української мовної особистості»**

**Сивак І.Ю.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Ігрові дидактичні завдання у процесі характеристики образів-персонажів на уроках української літератури у 6 класі».**

**Тарнавська А.В.** – здобувачка ОС «магістр» (Житомирський державний університет імені Івана Франка).

Тема доповіді: **«Використання англомовних ігор і вправ для логіко-математичного розвитку дітей старшого дошкільного віку».**

**Тарнавська Н.П.** – кандидат психологічних наук, доцент кафедри дошкільної освіти та педагогічних інновацій (Житомирський державний університет імені Івана Франка); **Аргіропулос Д.** – професор (Університет Парми, Італія).

Тема доповіді: **«Інклюзивна освіта в перспективі побудови ефективних дидактичних систем».**

**Чернявська Т.Ю.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Співтворчість і співробітництво як основа особистісної спрямованості аналізу тексту художнього твору на уроках літератури».**

**Шапаренко А.Ю.** – здобувачка ОС «бакалавр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Роль Інтернету, кіно, телебачення в літературному розвитку сучасних школярів».**

**Швидка Л.В.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри німецької філології, директор ННІ іноземних мов (Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«CLIL – новітня методика навчання на уроці».**

**Чернега І.І.** – здобувачка ОС «магістр» факультету української філології (Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини).

Тема доповіді: **«Формування в школярів уявлень про національний образ світу в процесі вивчення літератури».**

**ПОСТЕР-СЕСІЯ**  
**студентської та учнівської молоді**  
**«КАТЕГОРІЇ «СВІЙ / ЧУЖИЙ» В ХУДОЖНЬОМУ ТЕКСТІ:**  
**ОСНОВНІ ПРОЯВИ І ФОРМИ ВИРАЖЕННЯ»**

**Барановська В.В.** – здобувачка вищої освіти;  
**Огульчанська О.А.** – кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри української і зарубіжної літератури (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Поетикальні засоби художнього вираження опозиції своя/чужа людина у творі Василя Шкляра «Тінь сови».**

**Забаренко А.Ю.** – здобувачка вищої освіти; **Беляєва В.В.** – здобувачка вищої освіти; **Шарова Т.М.** – доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Категорія «свій/чужий» у сучасних художніх текстах (на прикладі творів Дзвінки Матіаш та Катерини Бабкіної)».**

**Кардашова Н.Г.** – викладач української мови та літератури; **Романюта Д.** – учениця 110 групи; **Бурцева Я.** – учениця 309 групи (ДНЗ «Мелітопольське вище професійне училище»).

Тема доповіді: **«“Батьківщина – те, що любиш і через що страждаєш” («Я знаю, що ти знаєш, що я знаю» І. Роздобудько)».**

**Касаджи С.І.** – здобувачка вищої освіти; **Землянська А.В.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української і зарубіжної літератури (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Пустеля як свій/чужий простір у повісті «Алхімік» Пауло Коельо».**

**Костішак І.М.** – здобувачка вищої освіти; **Стовбирь Г.В.** – здобувачка вищої освіти; **Шарова Т.М.** – доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Категорії «свій/чужий» в художньому тексті: основні прояви і форми вираження».**

**Мельнікова А.М.** – здобувачка вищої освіти; **Булгакова Ю.О.** – здобувачка вищої освіти; **Шаров С.В.** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української і зарубіжної літератури (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Розуміння категорії «свій/чужий» в інклюзивній літературі (на прикладі творів Оксани Луцевської та Андрія Бачинського)».**

**Шевченко В.Р.** – здобувачка середньої освіти (Мелітопольська ЗОШ I-III ступенів №4 Мелітопольської міської ради Запорізької обл.); **Шарова Т.М.** – доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української і зарубіжної літератури (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Еміграція в художньому просторі ХХ ст.: Василь Стефаник & Іван Франко».**

**Чуйко А.В.** – здобувачка вищої освіти; **Землянська А.В.** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української і зарубіжної літератури (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького).

Тема доповіді: **«Категорії «свого» / «чужого» в українському письменницькому середовищі 1940-х років (на матеріалі роману М. Гримич «Клавка»)».**