

ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова Правління

Громадської організації «Інноваційні обрії України»  
Тетяна ШАРОВА



Від 13 серпня 2024 р.

СЦЕНАРНИЙ ПЛАН РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТУ

«Міжкультурний діалог між молоддю України та Польщі як основа соціальної стабільності та сталого розвитку»

| Захід, вид діяльності<br>(заповнюється відповідно<br>до потреб проєкту)                                                                                                                                                                                                                                   | Підготовка | 03.09                 | 04.09 | 05.09 | 06.09 | 07.09 | 08.09 | 09.09 | 10.09 | 11.09 | 12.09 | Відповідальний член<br>команди              | Показники<br>перевірки<br>виконання<br>заходу              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |            | Підготовка до проєкту |       |       |       |       |       |       |       |       |       |                                             |                                                            |
| 1.1. Координування графіку роботи команди проєкту                                                                                                                                                                                                                                                         |            |                       |       |       |       |       |       |       |       |       |       | Шаров С. (Україна),<br>Капранов Я. (Польща) | Робочий план                                               |
| 1.2. Регулювання успішного виконання проєкту                                                                                                                                                                                                                                                              |            |                       |       |       |       |       |       |       |       |       |       | Шаров С. (Україна),<br>Капранов Я. (Польща) | Критерії відбору<br>учасників                              |
| 1.3. Розробка гугл-форми для відбору учасників проєкту                                                                                                                                                                                                                                                    |            |                       |       |       |       |       |       |       |       |       |       | Шаров С. (Україна),<br>Капранов Я. (Польща) | Гугл-форма                                                 |
| 1.4. Створення медіа-плану для виконання проєкту                                                                                                                                                                                                                                                          |            |                       |       |       |       |       |       |       |       |       |       | Шаров С. (Україна),<br>Капранов Я. (Польща) | Медіа-план                                                 |
| 1.5 Проведення PR-компанії проєкту для залучення учасників                                                                                                                                                                                                                                                |            |                       |       |       |       |       |       |       |       |       |       | Шаров С. (Україна),<br>Капранов Я. (Польща) | Анонси, пости в<br>соціальних<br>мережах                   |
| Освітні семінари, майстер-класи, тренінги, конференції, зустрічі, дискусійні панелі, акції, екскурсії                                                                                                                                                                                                     |            |                       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |                                             |                                                            |
| Семінар «Міжкультурний діалог: від теорії до практики»<br>1. Визначення міжкультурної комунікації.<br>2. Культурні розбіжності та їх вплив на комунікацію.<br>3. Психологічні аспекти міжкультурної взаємодії.<br>4. Емпатія та її роль у міжкультурній комунікації.<br>5. Подолання культурних бар'єрів. |            |                       |       |       |       |       |       |       |       |       |       | Шаров С. (Україна),<br>Капранов Я. (Польща) | Програма<br>заходу, перелік<br>учасників<br>та<br>спікерів |
| Екскурсія до Національного музею в Варшаві                                                                                                                                                                                                                                                                |            |                       |       |       |       |       |       |       |       |       |       | Шаров С. (Україна),<br>Капранов Я. (Польща) |                                                            |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>Культурна виставка «Світ у вашій спільноті»</b><br>1. Культурне розмаїття як ресурс для розвитку спільноти.<br>2. Виклики та можливості інтеграції культурного розмаїття.                                                                                                                                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Дискусійна панель «Міжкультурні виклики сучасного світу»</b><br>1. Ефективні стратегії міжкультурної комунікації.<br>2. Вирішення міжкультурних конфліктів на місцевому рівні.<br>3. Роль освіти у сприянні міжкультурному порозумінню.<br>4. Успішні практики міжкультурної взаємодії.<br>Екскурсія до Лазенковського палацу у Варшаві |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Тренінг «Освіта без кордонів»</b><br>1. Виклики та можливості глобальної освіти<br>2. Використання технологій для сприяння глобальній освіті.<br>Інтеграція міжнародного досвіду в освітній процес.                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Волонтерська акція «Вірино. Знаємо. Перемагаємо»</b><br>1. Роль волонтерства у побудові сильної спільноти.<br>2. Комунікація та мотивація у волонтерській діяльності.<br>3. Волонтерства в освіті.<br>4. Соціальне та екологічне волонтерства.<br>Екскурсія до музею науки і техніки у Лодзі                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Майстер-клас «Мир в усьому світі: проблеми та рішення»</b><br>1.Формування навичок ефективної комунікації між представниками різних культур.<br>2.Практичні вправи та рольові ігри.<br>3.Вирішення міжкультурних конфліктів.<br>4.Методи та стратегії вирішення конфліктів.<br>Приклади з реального життя та практичні завдання.        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Тренінг «Крос-культурна комунікація: ключові аспекти»</b><br>1. Визначення та значення крос-культурної комунікації.<br>2. Важливість крос-культурної комунікації в сучасному світі.<br>3. Відмінності між культурами.<br>4. Культурні цінності та норми.<br>5. Вплив відмінностей на комунікацію.                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |                                                                           |                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Екскурсія до планетарію у Лодзі                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Шаров С. (Україна), Капранов Я. (Польща)                                  | Програма заходу, перелік проблемних питань, список учасників                 |
| <b>Культурна зустріч «Діалог культур: відкриття нових горизонтів»</b><br>1. Горизонти для сучасної молоді: можливості працевлаштування.<br>2. Вибір професії омріяного закладу освіти.<br>3. Диплом чи знання.                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Шаров С. (Україна), Капранов Я. (Польща), Тихоненко М., Шпак Я. (Україна) |                                                                              |
| Екскурсія до музею Світла в Лодзі                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Шаров С. (Україна), Капранов Я. (Польща)                                  |                                                                              |
| <b>Соціальний проєкт «Майбутнє молоді»</b><br>1. Сучасні виклики для молоді.<br>2. Стратегії подолання викликів для молоді.<br>3. Можливості для розвитку та самореалізації.<br>4. Програми та ініціативи, спрямовані на підтримку молоді.                                                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Шаров С. (Україна), Капранов Я. (Польща)                                  | Тематичні постери                                                            |
| Екскурсія до Національного музею у Вроцлаві                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Шаров С. (Україна), Капранов Я. (Польща)                                  |                                                                              |
| <b>Волонтерська акція «Мир в усьому світі»</b><br>1. Військові конфлікти та їхні причини.<br>2. Огляд основних конфліктів сучасності.<br>3. Причини виникнення конфліктів.<br>4. Економічна нерівність та її вплив на стабільність.<br>5. Приклади країн з високим рівнем економічної нерівності.                                             |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Шаров С. (Україна), Капранов Я. (Польща)                                  | Соціальний відео ролик                                                       |
| Екскурсія до музею архітектури у Вроцлаві                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Шаров С. (Україна), Капранов Я. (Польща)                                  |                                                                              |
| <b>Майстер-клас «Традиції світу: від навчання до взаєморозуміння»</b><br>1. Роль традицій у формуванні культурної ідентичності.<br>2. Вплив традицій на суспільство та особистість.<br>3. Приклади культурних обмінів та їх вплив на взаєморозуміння між народами.                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Шаров С. (Україна), Капранов Я. (Польща)                                  | Перелік спікерів-практиків, список учасників, перелік питань для обговорення |
| <b>Культурна зустріч «Глобальна мозаїка: історії та обличчя»</b><br>1. Важливість культурної різноманітності.<br>2. Огляд основних аспектів культурної різноманітності.<br>3. Вплив культурного різноманіття на суспільство та особистість.<br>4. Розвиток толерантності та взаєморозуміння.<br>5. Приклади успішних міжкультурних ініціатив. |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Шаров С. (Україна), Капранов Я. (Польща), Матійчук С. (Україна)           | Програма заходу, перелік проблемних питань, список учасників                 |
| Екскурсія до музею Фредерика Шопена у Варшаві                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Шаров С. (Україна), Капранов Я. (Польща)                                  |                                                                              |



[illegible]



